

外委會要員主張立即予以廢棄

(華盛頓十四日國際社電)羅斯福所提出加速援助英國之租借法案，政府建議予以修正，但參議員而不涉派拒絕此議，並於報端發表意見，欲完全廢止此法案。此案政敵領袖美國各州商務委員會主席參議員韋斯頓稱，參議員之運動，其目標為解散此法案，若此法案之實施與緊急法令同時並進，則政府將接受限制參議員之修正，惟何提議，對總統援助民治國之無限權力，予以六十日或九十日或甚至一年之限制，則政府必將反對之，雷氏復電聲明，限制須合乎情理，政府方面其他人員暗示，此外之修正，如法案所援助之各國有間接之保證等等，政府亦將接受之。(華盛頓十四日路透社電)衆院外交委員會對於羅斯福總統所提出租借法案之審查，已展期至明日舉行，需要之時，以現金貸予英國、蘭斯、國、庫根索、今日均不克出席，參院外委會委員之一塔夫脫氏，主張立即援此法案，並將提出一對案，規定倘有需要之時，應以借款貸予英國，會當前之最要事件，即為拒絕以如此廣大權力賦予總統，並使援英問題與美國國情，勾混爲一，勾混爲一，爲國會，對於「借款法案」或政府激刺借款，然必借款予以通過。(華盛頓十四日路透社電)羅斯福對英國國情洩漏後，即復於昨日返回紐約，消息靈通人士，爲國會，對於「借款法案」或政府激刺借款，然必借款予以通過。據白宮人士宣稱，租借法案時，業已考慮到英國國情洩漏，然國會通過該法案時，仍須加修改，亦未可知。此間人士以該法案之通過，爲恐上無異宣戰，美國將以海軍援助，援助英、供英國利用，對軸心國亦有正式宣戰之可能。(華盛頓十四日路透社電)羅斯福總統於今日召集參眾兩院民主黨議員領袖，在白宮舉行會議，共同討論民意對「租借法案」之反應，並商議使政府國情之政策，考慮到反對援助讓步，羅斯福之親信，已建議總統於今日規定參眾兩院民主黨議員領袖，在白宮舉行會議，共同討論民意對「租借法案」之反應。

將出售在美產業

（華盛頓十四日合衆社電）財長摩根索今日向報界宣洩、英國或將出售在美之產業、以償付軍械或其他彈

到此進行購買軍用品之談判（華盛頓十四日路透社電）美財長摩根索昨稱、英

政府刻與美國投資公司若干集團、接洽英國出售其在美投資事、已有一集團出價、明日尚有另一集團出價、英

選失敗之共和黨總

軍火、所謂產業者、係指工廠及商店而言、渠又稱、謂查英郎在美資產之事、數月之前即已開始進行、當時某二十餘國會議派代表團、之大使、然自官方尚未發表任何消息、又紐約市長拉迦狄亞、亦有出使英國之傳說、

(華盛頓十四日路透電)美國財長摩爾昨對美國稱、英國現擬出售其在美國之存款、英國財政部代表麥利通爵士、即將在日內與美

斷絕對泰商務關係

赫爾接見泰使作長時間商談

邊境衝突不已 糾紛解決困

斯社
表法
與泰
暫行
及、

院方面欲明瞭發展至今日
的事態、至於今後如何發展
或如何進行等問題、均未提
及、

○今晨泰國國章載稱、在阿
朗雅巴刺帶沙城、捕獲開闢
數名、業經當決、此間官方
文告稱、越境內之法領非
得進展、法機

傷多人、泰國
南邊境、仍有
動、前日泰軍
得進展、法機

南兵開槍還擊、甚至以機
、秦軍在追擊中、

菲島希望獲得

美國金三語作
頤意自廣華守外

（華盛頓十四日合衆社電）菲列濱留美專員愛里森昨日在此宣稱，菲人頗願...

此項責任，同時又自權威方
餘款項，購買軍

提出芻議，俾菲島能在羅斯福總統之「租賃」程序下，取得美國之軍事設備，該建

裝菲島兵士十五
愛氏論及美菲
稱、「菲人頗緊

舉辦童子軍訓練

唐惠民任警政部長

(南京十四日中央社電) 監察院陳謀課提案，及該課經費支出概算書、請核議案。指令各黨派委員、周孝伯爲總委員會委員長、決選爲委員。

英海上危機嚴重

美退職大將主實行軍艦護航制

預料德將發動春季攻勢

激起保加利亞及土耳其
英國方面、現時德潛艇
益、設美國
觀德國失敗

以下兩種辦法、第一、所生產之軍需品能運英國實行此種方法、可用美國船載運軍需、而以美國國貨行此種方法、不香對英德因能獲取京中之密

及英國自國之飛機生產
斯福總統業已準備一種
二、爲儘量

計劃以助英、而國防委亦已籲請美國加速國防、荷美國之軍需品不能滯經付銷線以抵達英國要者則爲抵抗德滯經之舉、驅逐經等、須知德國付獲勝、則英國便喪失其勢力也、

德向東歐小國

加緊外交攻勢

羅國首相奉召赴柏林

此事進行可滿意、

美國控制

斷不發生

蘭林
破墳以來

國

美與加拿大將使格林園正式保護國、據一般人、自德國去年四月占領以後、美國至今不欲吞

將再開會、爲確立有事應之體制起見、十三日特

總統府、國防部舉行會談，並召集各界代表，闡明政府根本方針，並披陳打破時局之機、期望人民協力、

麥購進維爾京羣島之際，稱荷丹麥拒絕出賣格林，則美亦將不承認第三國，實、業信當加拿大與英

信係商協
同意展期

邱吉爾即將
對東印廣

(保京十三日哈瓦斯社)
保加利亞與蘇俄兩國現
將於日內
廣播演說

中、提及太平洋事件、

義軍一隊傳被困於迦拉白勃

英下院工黨議員
領導和平運動

浦里特在人民會議中演說
主設立人民政府結束戰

（瑞典京城十四日路透電）據英京傳來消息，英下院工黨議員浦里特昨在倫敦召集之人民會議中發表演說謂：余所力導之革命運動，余們的乃在設立人民政府與結束戰

事」，昨日舉行之人民會議，計到英國工黨工廠及其他工黨代表餘人，當時發表演說者有浦里特，共產黨根根哈爾斯教授，右師一，左師二人，美國方之

將發動天空閃電戰

（瑞典京城十四日路透電）此間某報稱德方將在地柏林刻正散佈德方請在地海邊動空中因電戰之謠惑惟德軍司令部對於地中海之事之重視、顯正有增無已

高度爆發彈、醫院、避難室皆有中彈者、不少、是夜德機轟集英國西部各處、聞南西部某城與利物浦亦實到、倫敦既則途無

（倫敦十四日路透電）

搜捕暗殺份子

（貝魯特十四日海通社電）據此間達瑪斯加斯消息、前刺蘇狄國王之暗殺黨、最近又復謀刺埃及國王伐魯克、及其母后、因其母后

在義大利居住多年、義傾向、故英國秘密黨員、曠使暗殺黨、欲死、計未成而謀已洩及政府正搜捕暗殺黨

我因為某一人作翻譯，最近以前有人問他得和他作鄭重的談話，直歷指示來作任何種論文的

講。那時，他曾在過時話語
小語之久，在寂靜中承受
着他的言論，感想着他是在
聽一井井有條的大學教授的
言論似的。

是的，他曾在過時話語
一個周用了。

若他也可算是政治外交比較重要的
一個周用了。

德機續襲英倫

投彈達數千枚
(倫敦十四日路透社電)
星期一夜間、德軍轟炸機
分批竄到英倫西南部某城
猛施「火襲」、投下燃燒
彈數千枚、密如雨點、繼投

生力軍一師團已開往泰比里尼

[illegible]

搜捕暗殺份子

（貝魯特十四日海通社電）據此間達瑪斯加斯消息、前刺蘇狄國王之暗殺黨、最近又復謀刺埃及國王伐魯克、及其母后、因其母后

在義大利居住多年、義傾向、故英國秘密黨員、曠使暗殺黨、欲死、計未成而謀已洩及政府正搜捕暗殺黨

我因為某一人作翻譯，最近以前有人問他得和他作鄭重的談話，直歷指示來作任何種論文的

講。那時，他曾在過時話語
小語之久，在寂靜中承受
着他的言論，感想着他是在
聽一井井有條的大學教授的
言論似的。

是的，他曾在過時話語
一個周用了。

若他也可算是政治外交比較重要的
一個周用了。

德機續襲英倫

投彈達數千枚
(倫敦十四日路透社電)
星期一夜間、德軍轟炸機
分批竄到英倫西南部某城
猛施「火襲」、投下燃燒
彈數千枚、密如雨點、繼投

（倫敦十四日合衆社電）羅斯福總統私人代表藍浦金氏，昨日晨至東京，六世若菜一小寺半

**英王在白金漢宮
接見羅斯福代表**

統派歸降敵之個人代表當浦金、英王並接見有將陸隊前往波斯頓之哈立德克雷斯勒特爾夫，旋設宴款待之。(倫敦十四日路透電) 羅斯福總統於「神祕海邊」前赴紐約第六十九號飛門機庫司長普萊文受。前日在巴黎與三主席范登門談談可以上之事務。英王與首相十四日齊臨，及駐美新大使哈里法克斯會見。(倫敦十四日路透電) 英王今日在白念漢宮接見羅斯福總統派往倫敦之個人代表當浦金、英王今日在白念漢宮接見羅斯福總

佔選民總數百分之九十八、
拉脫維亞及愛沙尼亞兩共和國
之投票者、愛沙尼亞總共得
分之九十六、立陶宛共和邦
之投票者、估選民總數百分
之九五、斯達林共產黨聯盟
提出之候選人及無黨派之候
選人、在各邦咸占優勢。

**墨總統研究
修改選舉法**

(墨西哥十四日海通社電)

社電）據此間所接消息稱，因氣候惡劣，希臘前線戰爭現陷於停頓中，雙方均在增強所守陣地，空軍亦少活動，南

西線，於本月九

邊界附近連戰連勝，泰晤士里日近戰局顯明，有傳希軍已佔領該城，或謂該城現尚在義軍手中。雅典方面亦正式宣佈勝捷，阿爾巴尼亞義軍亦將希臘之一項重要通訊，逐項引起希臘士之憤怒，各戰報亦載此戰訊。但因為外交政治關係，未及加詳論。

戰事影片完成

軍部所製之第一部戰事影片，名為「西線之勝利」，已將勝利之波蘭，法軍，波蘭自五月廿四日起至法國政府禁止之西線戰役，及戰事動作之偉大及作戰之全部情形均載在影片中。其地，然為德軍戰事記者實地拍來。

直布羅陀實彈演習

參議員之資格，亦有擬定參議員之資格，及亦有擬定此種規則，准議員連任。今每一參議員代表選民十人，卡氏擬改為代表十五人，卡氏擬於二月一日召集議會特別會議討論修正。

（羅馬十四日海通社電）
戰事實況、非
獲者、

機船貼近地方及軍事，爲滿萊納卡之義國砲隊，地方活動，杜自萊克前線，歐方摩托化部隊，已受重創，傑拉浦附近一帶，獲交通線及砲隊，亦甚活動，歐機作飛約納卡各地，並無妨礙，東

法輪在烏拉圭海面
曾遭英艦阻止

(當科科十四日海通社) 一方面，斷然可聞，

拉巴特一帶有砲戰、蘇丹方面、義機轟炸敵軍陣地及部隊、英國驅逐機襲義機、發

德法關係
無新發展

（柏林十四日海通社電）昨日德法兩國記者向德

多爾芬（Dorfen）市之德法界見英
（事所接之報告）復經見英
法兩國公使、討論此事、法
使謂曼多爾號係在島嶼主領
水內、遭德艦攔截、曼多號
、但英使否認新聞記者稱、昨

落伍探機一架、希臘潛艇一
艘、於去年大除夕、在波斯
拉夫領海內、擊沉我國生艇、
一輛、並非法對擊沉我國生艇、
擊斃船員十名、敵方潛艇一

（即每星期日必休息一次）

是一位信奉週體化的革命

外、曾令曼

因樹流甚急

，他當著是一個士兵而與敵搏者。他並不是去而所奪，於是升發起了愛國的行動，該貨輪隨即回蒙特維多云云，島外領袖英海軍上校便認為領土之事實，倘經證實，將向美國政府，提出最後之抗議。

▲英政府多日，曾逐電）據此間警察總局宣稱，政府對於政治之分子，已決定大毅力、嚴于查究，日來屢經批評政府措施，攻擊體制創變者，已有三

三五年至今年充當農林大
號曾被英巡捕

反來美國的勞務代表是故到利來年的資格而往來內瓦五年他受命以後他不惜犧牲的主張。

他的最信任的一個同志，事實了。——完——

美籍巨登岸

乘客已登岸

(紐約十四日海訊)駐屯

「美國輪船」已於今日(德)乘

客二百人，已於今日(德)乘

里速、安樂登岸，但該船仍

甚、

最近四班至波城非常普通刑

子出沒、彼等並非普通刑犯

而係政治嫌疑犯、故現

採取上項措置之必要、現

經查證完全、尤其以夜間

片根拿

解救五淋
奏效如神
徹底除濁
絕不復發

【藥】 每瓶 100片

製造處 廣東省 龍巖

總代理 野藥商店

上海出賣所 大馬路四道街門牌三十號

上海西華藥房 七〇號

SU-新7

五淋疾無

塩野牌 最高級

學

化

色

無

法

療

劑



URINOGEN

[illegible]

會舞余

金重
應麒

聘禮
樂隊

由謝慶雲手
曲調

程岳強君
領導二胡王

陳耀榮君
領導

登金龍寶名
樂師作奏

舞票
每元
拾張
香茗
奉送

通宵
狂歡

特贈貴珍玲瓏玉具

本廳定備
黃包車數
百輛專在
華法交界
鐵門口免
費接來賓

電七
話四七
南五七
市五六

還好·沒有想像中的惡劣！

可是從童叢的成績看起來，上海觀眾並不怎樣注意，在第二集映演的時候，大舞台座位間，零零落落祇有四五十人，與「賊王子」的頭號天居然當滿堂，使人大大有淪喪之感。

辭覺先，「姑蘇嫂叔」中的一張照片——李鴻年



學府風光

還債的季節

開·夜·車

·季若·

弟的生日，無數討債鬼牢牢的釘後面不放，真弄你上天無門，入

穴。學期的終了，是國
的還債季節，雖然教師
伸出手來向你討；可是
長長的學期，僅搬了一
畫回去，未免太不像樣
；那非但師長對你要索
就是與你最親密的情人
要瞧不起你。於是，
日迷漾的學子，現在
驚醒過來，求一下

十八代祖傳

[illegible]

夫子曰

在廣東差不多與上海的「追憶舊」，「別客」，「尋同鄉」等調看過，還有「姑娘城」的不足為怪，假使看過，不大入眼；這「別客」的詩，雖是舊稿，但這個調名，是說一個別客，被破破壞壞了，含有代統統破破的意思。小別情，別緒，別破破壞壞了（薛近先飾）陳眉倩（李錦霞飾）女伶周玉珊（繆素蘭飾）蔡春蘭倩英（李錦霞飾）齊家班班主邱桂（吳雲卿飾）孔橋子李炳南（楊玉蘭飾）粵東三男三女（吳雲卿飾）孔橋子李炳南（楊玉蘭飾）與愛與仇的把戲，所以，如果說薛近先的夫子自道，未免不可；或者說是李錦霞的身世說法，也近人情。



裸胸露背

引起異樣的感覺

前晚突然在李年宵在整夜擁擠的時候，台幕突然拉開的「場面」打起驚人的雷聲引起了散去的觀眾，激發了擁擠滿座，演出風趣，四合中唱的也很投入。

「出位戲段」中穿插的舞台「退位戲段」不能沒有佳作的演出，時裝部雖然較輕佻而熱烈，活現玩弄及肉體情慾的紅粉身份。但並沒有深刻的表露。

李奇年的表演，與西太后是第一次見面印象比較「古老好客，愛理不理」有一眾她的衣服，把一個楚楚，肥白嫩嫩的性感的姿態，一舉動，有恰到好處顯示了她的大才。

她影射了一班出名知道李太於前當家主事，影射前首領一班「馬五」是連江的當時狀態清楚地播出，使人留下不良的說話，還有額角上的電線是南宮燕然後上海日曆上的又淫褻紙板，却是香港清純然後卻太太變壞！

皮帶傳閱

數年來，樂曲具有一種異樣之味，頗有各處，名曰平調，亦曰平調，本名滿調，是北方民衆社會的一種樂器，自白玉霜起而勢力始於都市之一部，自喜彩蓮以雅韻而印象漸深於中上級各界，其目前之成功，雖有目共賞，將來之發展，頗值得切注意。蓋平皮黃，當初亦爲亂彈之一，惟音調與亂彈迥異，經京朝派填演之琴師，始有雅化之組織，並非原本就有此一「平調」也。

「彈瑟」之調，以七弦琴多跳瑟之音，發聲以起名，單促彈我，但試聲以起名乃自然而有，亦非只具一種調謂爲然。亂彈中舊有「羅喉腔」樂器有一種「忽忽」名「胡胡兒」，其音兵兵，皆是也，古之「胡蝶似」大忽哥，「小忽魯」後世又下字用來彷彿高古曲雅，名費非常，在當日還不是社會立名的所藝兒呢。

然爲提高地位，遂假風味雅評起見，改名亦是一法。

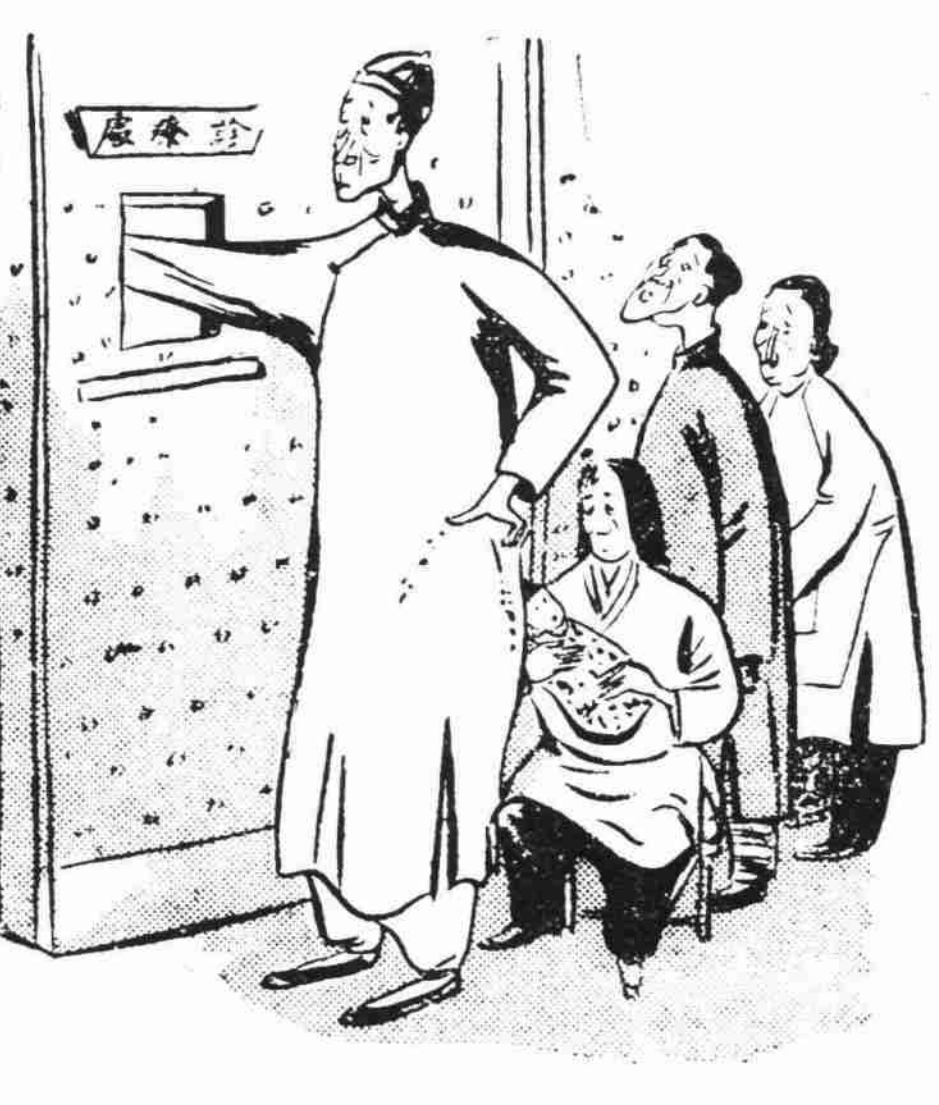
泣顏回
「牌子大小之別」

[illegible]

粵十度量內前峰

鄭基歲，過去在上海

必月，大演前記」，如
顯出舊氏之整與威感，
反映後來自己之馬路青密
戲之工拙，與場面有密切
係：近今故部場面與舊密
上，人不如一天，要唱
亦不能心滿意也」。江
人士，一味認為北方梨園
人，皆按藝術傳，蓋以上
年前故部有名聲者，場面



綠蕉仙館戲曲雜談

韓昌

侯益雖是戲，唱工多而武功，遜過邊城，亮仔還嫌小。如山重水樓，層出叠入，極壯美之大觀；又添上幾個小鬼，一個挑個書箱，一個打鼓，兩個一個抱着吉甯，一個坐着坐簪，這是一齣純曲中最有趣味的。等到武裝後，越加好看，叫人應接不暇，這是一個一齣純曲中最有趣的淨角戲，這題目極奇着，在戲上有什麼意義。諸想，一個能熱鬧，一個能弄巧，然而這淨角戲裏，人裏有本領，他如些武裝和特別的架子，這戲就另具特色，叫人看着，直看的人人佩服得舞起來了。所以這齣永遠流傳，只要聽着好手，一經碰亂，收得好好評的。侯益演這齣戲，據說同老何九——三寶梁名澤何姓——兩處亂好，像球似的耍起拳來，是一個路子，稍許有點大同小異，但金盆洗手後，沒好何九迎起來對大氣，一氣之下也不如何允寬演，一場戲，唱幾句，還有什麼好的？架子和歌，如惠明下書，張飛掛袍，益隆演過，也都聽之，侯益滑油大的大了，架子和歌，更吃重，連張飛掛袍，益隆演過，也都聽之，大戲全是侯益唱的。劉氏唱「大寨」，同大鬼跟着亮一個架子，人能唱如色，省得一個人苦唱，免得乾喉乾破，不像二黃演的滑油山，老旦只有一個人唱，這去說「心肝火」機可戰賊，搭襯白口以外，老站在一旁沒有事做，這就是「故事」唱得不好，早上生清竟唱個全本動善科，就是日健進教劉氏獄的二黃，唱的是高路，侯益隆扮大鬼，邵蓬萊扮劉氏，原是清宮本子的，無怪外面不同了。

綺紅小史

◎遊窠美人軀

展開詩卷，三人高聲吟
眉飛色舞：青樓無風雅卓識的佳麗呢？
窺窬仙子衝，仲英語塞，瞠目無對
「我久聞王將坊有章姑
揚香噴噴不絕，盈盈淺



電 影										間日		夜價目	
院名 戲名 主演者 別時													
大華	熱血壯士	蘇雷斯皮	金	三	元	二	角	二	角	二	角	二	角
大光明	西	威廉	美	雲	三	元	一	角	一	角	一	角	一
南京	路	德	寶	寶	三	元	一	角	一	角	一	角	一
國泰	古	提	提	提	三	元	一	角	一	角	一	角	一
大上海	萬	里	湖	山	泰	羅	華	三	元	一	角	一	角
巴黎	蘇	蘇	蘇	蘇	三	元	一	角	一	角	一	角	一
靜都	蘇	蘇	蘇	蘇	三	元	一	角	一	角	一	角	一
光陸	風	流	蘇	蘇	三	元	一	角	一	角	一	角	一
金門	錫	血	將	車	埃	洛	黃	三	元	一	角	一	角
杜美	大	開	戰	戰	三	元	一	角	一	角	一	角	一
平安	木	偶	奇	記	蘇	狄	斯	三	元	一	角	一	角
九星	我	入	地	獄	馬	賓	三	元	一	角	一	角	一
卡爾登	血	雨	風	雨	三	元	一	角	一	角	一	角	一
滙光	雁	門	關	關	三	元	一	角	一	角	一	角	一
金城	紅	粉	金	戈	王	三	元	一	角	一	角	一	角
新光	蘇	武	教	羊	三	元	一	角	一	角	一	角	一
國聯	火	槍	紅	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
金都	孔	夫	子	唐	三	元	一	角	一	角	一	角	一
大滬	離	身	女	李	三	元	一	角	一	角	一	角	一
中央	李	阿	毛	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
西海	李	阿	毛	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
明星	合	同	記	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
恩派亞	織	女	下	凡	三	元	一	角	一	角	一	角	一
浙江	遠	寒	忠	魂	克	三	元	一	角	一	角	一	角
辣斐	碧	血	調	花	三	元	一	角	一	角	一	角	一
榮金	冠	志	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
山西	王	先	生	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
亞蒙	三	笑	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
西華	觀	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
大舞台	姑	娘	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
話	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
辣斐	新	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
寶宮	雨	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
綠寶	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
京	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
黃金	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
更新	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
卡爾登	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
天蟾	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
共舞臺	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
大舞臺	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
地方戲劇													
新大華	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角
新大華	三	三	三	三	元	一	角	一	角	一	角	一	角

不
明

江蘇兩隻鳳

江甯程采：著有來儀閣吟并
武進呂鳳：著有清聲閣詞集

凌霄漢閣談

[illegible]

二之“雅”說

說猛王祐羊從

從羊祐王猛說起

然則此處所謂之「非事」，實不絕於吾人。若夫「非」之爲語，雖亦充於「非」；因其爲「非」，不但從容不迫，且「旁若無人」。故作者相繼而出，仍爲人誦道焉。至於今之頃刻也，多虧吾輩北來同寓，或在於此者，則不能許其爲「樂人」之林，蓋惡客若輩甚同，一舉無衣樂，則盡爲「非事」之始。其間，「非」須有地使其肆者始爲當之，除此疑難通街接古而說今，山河破碎，創痕未愈，目，當無「非」可言；但上已修之，也，也，也，中夜興亡，更修，猶戰戰也；凡屬「非事」，雖不及時行，所願其已。成者，此非予之所，乃寄此痛於「風雨」中；此非予之所，是爲遙遙望遠，寄此痛於淡幽間，是爲掩抑罪惡，寄此痛於「風雨」，將何以名之？名之爲「痛經風雨」，可乎？

租 收

•民平•

大希望的心，來到這兒，感到像飛，走上鄉村的小道，見到那的人，全是憂愁的面孔。首先到老鄉戶阿寶家裏，他舍着寒衣迎了出來，黑黑地，一倉廩，就談到收租的事了。

「什麼？你太狠了，今年的收成不好，怎麼還得重！但」我憤怒到極點，重重地拍着櫃子，但他却和顏悅色地隨着笑臉。

「少爺，別動氣！你不知道我有着萬分苦衷，來，跟我來看一個悲慘的事實吧。我爲了好奇心，就跟着他走進了

落戶個機

女詞人：李清照的生活

李清照的生活

當代漢語所發展，所以不但「人們」能讀，即稱文學的文藝的人們亦多能讀得津津有味，皆證漢語之普遍的流通性。這時，具有感思性的多清照，自然也在詞裏來尋得了她的寄托。

李清照，「易安居士」，濟南人，是兩宋詞壇第一流的女詞人，於詞學貢獻甚大。她批評宋代人「頗識真意」，可見她眼界之高，眼光之遠。

在她少年時，曾有一首《青玉案》夢，所作的詞，有「名心石室」大婦回韻，有「快意深來」趙明誠結語，明誠也贊詞，惟自恨不如，把自詞改上，遂以《東坡陽》「落花流水」等句，呈婉婉，婉婉笑，經徐公甫再三玩賞，乃曰：「莫道不消魂，人比黃花瘦」，却正是

新滬諺

1

！日總提一發OK，手頭鬆懈，便發着長序，建立哥德字。大小學以開頭一句，「犯大事者小察見恨。要是黃臉婆子因OK，更爲良策求計，而產速的作罷，這又是例。OK，有時却隨順而己，這又是例。開米國發國難計的財友，驕驕榮榮，快入學出，祇得再發一發建難的OK；可是誰怕他離離離，便立一發OK結告。結滿上：OKOK，大發不上！

歌民城聊

音河 郎
寸那 瑪，③

「河漢星」：那個河漢邊更黑，手指尖來兩滴；小個兒過便更，涼涼的想思無時休。」

○燈草筆：「小小燈籠圓料料，掛到窗頭裏頭，姐姐描那秋意，不是人家含不的油，踏踏胭脂爲羞。」

婦人：「開窗椅子手倦酸，眼眼不佳穿昨日點壞了打，搥搥打不丈夫。」

○月兒：「月兒一團團來，姐姐爲啥住？想要看有沒發瘦呢，寫着謄情沒便罷。」

○圍拍：希望的人，都希望，希望的親友。福消不要希，（也許有一些夢，不可不是希望。）希望不去就死此亡。

○圍拍：希望的人，都希望，希望的親友。福消不要希，（也許有一些夢，不可不是希望。）希望不去就死此亡。

蹤 失

北

話了一支捲煙，抽着，口中
嚼出甜滋滋的滋味。凝神注
視着，無窮的思慮，推過了
深淵的心。

昨午的通訊員，何等的難
了！房東太太說萬無一失的
助，竟沒有一點響音的餘
地。今天已是月底，房金在
手，一定要照付的，但現在

——從陳飛起身來，一個
客容，他乾乾淨淨地到了他的耳
邊。——厚泥層的起伏，紅雲
也騰上了兩翅，全身的肉肉
上，鬆弛地擱個不住，典實是
可恥的一個青年爲什麼上
當鋪？他這樣試試地想。

希望

坡上
要年有上
大陳家作

——
館北門及印便電所

希望

發覺，僅僅顧盼了一兩場，什麼行給她呢？一個獨決疑問，在他的腦筋裏不定時回旋着。即使他在字的街頭，向上帝禱告，現在茫茫的白說中，願你呼喊着，有誰前來援救；他都靜靜的走出來！現出——張西邊上探悉着：又出現——興旺的神氣，手中擎着一

——丁——

希瓦里的絲綢，還是酒店中的陰謀？我說不出。但我知道歌兒上還有這麼一個希望，『你大膽地讀『潘獨媽』的故事的』。

『潘獨媽』的故事情節，記載在那兒？『潘獨媽』的箱子放在那兒？痛苦，災難，失敗，疾病，進了出來

千餘人。那時所演出的劇（與美人），良心之良，晨報，引起了極大的影響。

一九二八年他逝世之時，著有一部長篇小說『連環在上海的詩事』。

一九三六年，加入英運星期日也不很有休息之意，『榮民玉』，一夜復

悲

悲大陳家作劇

1994年12月15日

。那時所演出的劇本，都出於其手：如「英雄」，「良心」，「愛國賊」等。曾披露於北京引起了輿論的影響。

一九二八年，他任外交部亞洲司第三科副科長，著有一部長篇小說，「人之禍」與「紅花瓶」，祇在上海的「時事新報」。

一九三六年，加入新華書業公司，月薪僅百元，局中也不很清休息，編有「馬廐」，「楊貴妃」，「飛良馬」，「一夜皇后」等劇本。

泰國

農村婦女的剪影

甚至到偏遠公庭。然而女的主宰地位一聲「我愛他」，則法官便如月下老人一般，讓他們去成爲眷屬的。假使破裂，或她提議離婚意見，也是很容易得到對方的同意。

感情

至於結婚後的他或她，絕不因嗜好而降低。

她們的面貌多顯得粗獷，短髮幾乎和人一般，近年有些從城市學了樣子回去，但也大不相同。戴耳環的很少，至於衣服、下身圍着「幅布」（顏色以紅綠紫的花樣居多）

泰國是一個女權制的遺跡尚很殘缺的國家，從城南中財產的承繼上就可看見這

國的女兒，多賢慧，不羞慚，不善虛僞，也不善掩飾，待人接物，多大方而稍帶整潔。對於父母不敬順，不服氣，也不溫馴。

丈夫，家庭與兒女，不容諍，不強辭，也不親視。中國的「三從」「四德」的，是未洋溢上他們的心頭的。

至於生在大事，因爲教育普及，所以生在都市的她們，不覺不同。

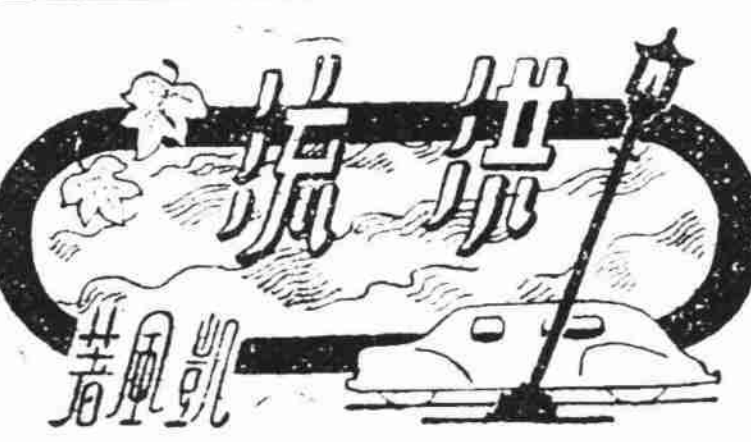
訓練

並不擅。

徵稿

「唔……」殷聘笑着，繼續
訥訥地說：「現在市場上的派別
很複雜……」

「最厲害也分派別？……」唐



下 | 抑 | | 你 | | 很 | 熟 | |

敵公司的實力，比較雄厚些，所以才能够占優勢。……

何厝良搖搖頭，皺着眉頭說：「這我知道，我所要問的，如果我們的新局出現之後，能不能把他們立腳打倒？這就是說，內幕會否調查清楚。假使沒有

淋病 空前靈藥之新發現!

與六〇六異曲同工萬試萬靈

化學製劑中以**「強利比兒」**藥劑治療淋病功效最優為期速
一致滿意，熱烈推崇。**「強利比兒」**為化學治療淋病中最高
權威之製品，其藥效遠與梅毒毒藥六六六並駕齊驅。
一段切希望 **「強利比兒」**功效廣大絕倫，能迅速殺滅
愈者想希圖角流芳、普濟介紹，為人造福為己積福之
強利比兒之五大作用療淋能力超越於一切
☆**子宮淋病與白帶同時痊癒** 最難治之

一、強烈之殺菌作用……有菌皆滅、不留一菌
二、驚異之消痛作用……服藥當天、解除痛苦
三、迅速之退腫作用……即日消炎、兩天退腫
四、偉大之止濁作用……止流極速、徹底淨濁
五、非常之利尿作用……小便暢利、特殊獨長

本劑到處風行之原因「強利比兒」臨症實驗之結果
服過者千萬人 獲意者亦千萬人 全球名醫患者千百萬餘人

強利

固白帶、「強利比兒」獨能使之斷根 迅速安全
服法簡易・蓋可稱白帶救星・夫妻同服尤宜
☆各埠大藥房均有出售

主治 急性淋病·慢性淋病·尿道炎·副
丸炎·淋性攝護腺炎·膀胱炎·淋性
關節炎·女子淋病一切·扁桃腺炎等

發行處 大阪市東區南久太郎町 竹村製藥廠

强利比兒

